19. ï¿‰VFOLYAM 2. SZï¿‰M
2022. ï¿‰PRILIS 6.

VASI ï¿‰Pï¿‰Tï¿‰SZ

VAS MEGYEI M□SZAKI B¿‰L

A Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara ez ï¿‰vben is megrendezte a műszaki tï¿‰rsadalom, az ï¿‰pï¿‰tï¿‰szek ï¿‰smaï¿‰rnï¿‰kï¿‰k, valamint a szakma irï¿‰nt ï¿‰rdeklődők szï¿‰mï¿‰ra az ï¿‰pï¿‰tï¿‰studomï¿‰nyi Egyes ï¿‰ltal 39 ï¿‰ve elindï¿‰tott, hagyomï¿‰nyos Vas megyei műszaki bï¿‰ltkA¿‰tnapos program mï¿‰sodik napjï¿‰n ï¿‰bruï¿‰r 27-ï¿‰n kö¿‰zö¿‰tt Hotel Irottkőben rendezett rangos esemï¿‰nyen fellï¿‰ptek a Lorigo TSE tï¿‰ncosai, Peltzer Gï¿‰za ï¿‰s Korponay Zsï¿‰□a, a zenï¿‰t a Cabo Wabo Party Band szolgï¿‰ltatta. (A bï¿‰lrï¿‰l kï¿‰szï¿‰lt kö¿‰zö¿‰s kö¿‰pek a honlapon elï¿‰rhető.)

ELNï¿‰KSï¿‰GI HATï¿‰ROZATOK

1/2022.(01.27.) szï¿‰mï¿‰ elnï¿‰ksï¿‰gi hatï¿‰rozat:
Az elnï¿‰ksï¿‰g egyhangï¿‰lag jï¿‰vï¿‰hagyta a V. G. kamarai tagsï¿‰gï¿‰nak megszï¿‰ntetï¿‰sï¿‰t.

2/2022.(03.01.) szï¿‰mï¿‰ elnï¿‰ksï¿‰gi hatï¿‰rozat:
Az elnï¿‰ksï¿‰g egyhangï¿‰lag jï¿‰vï¿‰hagyta hogy a MEK szakmai programok hozzï¿‰jï¿‰rulï¿‰si alapjï¿‰bï¿‰l a kï¿‰vetkező tï¿‰mï¿‰kkal pï¿‰lyï¿‰zzunk:
ï¿‰ Biennï¿‰lï¿‰
ï¿‰ Szakmai kirï¿‰ndulï¿‰s
ï¿‰ Tï¿‰rï¿‰vasi ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz ï¿‰sjsï¿‰g megrendezése
ï¿‰ Archicad-tovï¿‰bbkï¿‰pzï¿‰s szervezï¿‰se

3/2022.(03.01.) szï¿‰mï¿‰ elnï¿‰ksï¿‰gi hatï¿‰rozat:
Az elnï¿‰ksï¿‰g egyhangï¿‰lag jï¿‰vï¿‰hagyta H. R. ï¿‰. kamarai tagsï¿‰gï¿‰nak megszï¿‰ntetï¿‰sï¿‰t.

4/2022.(03.01.) szï¿‰mï¿‰ elnï¿‰ksï¿‰gi hatï¿‰rozat:
Az elnï¿‰ksï¿‰g egyhangï¿‰lag jï¿‰vï¿‰hagyta G. S. A. kamarai tagsï¿‰gï¿‰nak 5 ï¿‰v felfï¿‰ggesztï¿‰st kï¿‰vető megszï¿‰ntetï¿‰sï¿‰t.

5/2022.(03.01.) szï¿‰mï¿‰ elnï¿‰ksï¿‰gi hatï¿‰rozat:
Az elnï¿‰ksï¿‰g egyhangï¿‰lag jï¿‰vï¿‰hagyta P. K. ï¿‰ jogosultsï¿‰gï¿‰nak megadï¿‰sï¿‰t, ha a tervezői nï¿‰vjegyzï¿‰kbe valï¿‰ felvï¿‰telï¿‰t

VASI ï¿‰Pï¿‰Tï¿‰SZETI BIENNï¿‰Lï¿‰ 2022

A Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara 2004 ï¿‰ta kï¿‰tï¿‰vente rendezi meg a szemlï¿‰t azzal a cï¿‰llal, hogy bemutassa a nagykï¿‰zï¿‰nsï¿‰gnek a vasi ï¿‰pï¿‰tï¿‰szek legfrissebb munkï¿‰it ï¿‰s pï¿‰ldï¿‰t mutasson a szakmabelieknek.

*A bienn*ï¿‰*lï¿‰ c*ï¿‰*lja:* ï¿‰pï¿‰tï¿‰szek ismertsï¿‰gï¿‰nek ï¿‰s elismertsï¿‰gï¿‰nek kï¿‰zï¿‰leti javï¿‰t*ï¿‰sa.*

*A lebonyoli*ï¿‰*tï¿‰s m*ï¿‰*djai:* pï¿‰lyï¿‰zat, melyre minden Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz kamarai tag legfeljebb hï¿‰rom, nï¿‰vvel ellï¿‰tott anyagot nyï¿‰jthat be. A bienni ï¿‰lï¿‰n csak megvalï¿‰sult művekkel lehet rï¿‰szt venni. A korï¿‰bbi bienni ï¿‰lï¿‰kon kiï¿‰llï¿‰tï¿‰sra kerï¿‰lt művet pï¿‰lyï¿‰zni nem lehet. A pï¿‰lyï¿‰zatra benyï¿‰jtott anyagokbï¿‰l egy előre kijelï¿‰lt bï¿‰rï¿‰lï¿‰s bizottsï¿‰g vï¿‰lasztja ki a Vasi ï¿‰pï¿‰tï¿‰szeti Biennï¿‰lï¿‰ keretï¿‰ben megrendezendő kiï¿‰llï¿‰tï¿‰son szereplő műveket. A kiï¿‰llï¿‰tï¿‰soknak egy-egy megyei kï¿‰zï¿‰pï¿‰let fog helyet biztosï¿‰tani. A kiadvï¿‰nyban szereplő művek fotï¿‰anyagï¿‰nak el kï¿‰szï¿‰tï¿‰sï¿‰re a kamara hivatï¿‰sos fotï¿‰st, a kiadvï¿‰ny megszerkesztï¿‰sï¿‰hez grafikust alkalmaz.

*A megjelenï¿‰s kateg*ï¿‰*riï¿‰i:*

- Lakï¿‰ï¿‰pï¿‰letek
- Közï¿‰ï¿‰pï¿‰letek
- Ipari ï¿‰pï¿‰letek
- Különleges építészeti alkotások
- Kertészeti alkotások
- Városi ï¿‰pï¿‰tï¿‰szeti tervek
- Vas megyei kötődésű ï¿‰pï¿‰tï¿‰szek tervezői gyakornokok által készített tervei (Ezen kategï¿‰riï¿‰ban szereplő ï¿‰pï¿‰tï¿‰szek esetï¿‰ben a Vï¿‰K tagsï¿‰g nem feltétel!)

A bï¿‰rï¿‰lï¿‰ bizottsï¿‰g: A bizottsï¿‰g tagjaira a Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara Elnï¿‰ksï¿‰ge tesz javaslatot. A bizottsï¿‰gi elnï¿‰kï¿‰k tesznek javaslatot. A bizottsï¿‰g tagjainak a kï¿‰zbeszerzï¿‰sről szï¿‰lő tï¿‰rvï¿‰nyben meghatï¿‰rozott elvek szerint Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara pï¿‰lyï¿‰zï¿‰n tagjaival szembeni ï¿‰sszefï¿‰rhetetlensï¿‰ge nem ï¿‰llhat fenn.

A kiï¿‰llï¿‰tï¿‰s terjedelme: A kiï¿‰llï¿‰tï¿‰s teljes terjedelme 24 db, mely kategï¿‰riï¿‰nkï¿‰nt a zsűri javaslata alapjï¿‰n kerï¿‰l felosztï¿‰sra.

*A kiï¿‰llï¿‰tï¿‰s anyagainak javasolt eloszt*ï¿‰*sa:*

- Lakï¿‰ï¿‰pï¿‰letek, lakï¿‰ï¿‰pï¿‰letek bővítése: 4 db
- Közï¿‰ï¿‰pï¿‰letek: 3 db
- Ipari ï¿‰pï¿‰letek: 2 db
- Különleges építészeti alkotások: 4 db
- Kertészeti alkotások: 3 db
- Városi ï¿‰pï¿‰tï¿‰szeti tervek: 1 db
- Elhunyt ï¿‰s vasi kötődésű ï¿‰pï¿‰tï¿‰szek: 4 db

A bï¿‰rï¿‰lő bizottsï¿‰g a javasolt darabszï¿‰mtól eltérhet.

A pï¿‰lyï¿‰zatok benyï¿‰jtï¿‰sï¿‰nak határideje: A pályázatokat legkï¿‰sőbb ï¿‰prilis 20-ig kell benyï¿‰jtani papï¿‰r alapon a Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamarï¿‰ba (9700 Szombathely, Thï¿‰kï¿‰ly u. 14.) vagy elektronikus ï¿‰ton az info@vmek.hu elektronikus postacï¿‰mre (ez utï¿‰bbi esetben a pï¿‰lyï¿‰zï¿‰knak □gyelembe kell venni a maximï¿‰lis 5 MB-os adatmennyisï¿‰gi hatï¿‰rt). Hatï¿‰ridő utï¿‰n beadott pï¿‰lyï¿‰zati anyag a biennï¿‰len nem szerepelhet. A sorrendben az első kiï¿‰llï¿‰tï¿‰s lebonyolï¿‰tï¿‰sa utï¿‰n a kamara irodï¿‰jï¿‰ban ï¿‰tvehetők.

SZAKMAI KAMARAI KIRï¿‰NDULï¿‰S: Pï¿‰CS

Az utazï¿‰s sorï¿‰n elsősorban Pï¿‰cs ï¿‰s kï¿‰rnyï¿‰kï¿‰nek felfedezï¿‰se a cï¿‰lunk, de a Csontvï¿‰ry Mï¿‰zeumba ï¿‰s a Vasarely Mï¿‰zeumba, illetve a Zsolnay Mï¿‰zeum kï¿‰vetkezik. Szï¿‰zadunk reneszï¿‰nsz rompalotaalatt lï¿‰vő Mï¿‰zeumban a majd utï¿‰nunk a Zsolnay Mï¿‰zeum kï¿‰vetkezik. Szï¿‰zadunk ï¿‰pületei közül kiemelkedik a Dï¿‰ry-ház, a Modern Magyar Kï¿‰ptï¿‰r ï¿‰pületének ï¿‰vegh ï¿‰pítészeti remekműve, a Zsolnay-palota, a Nemzeti Színház és a Városház. Ezután a Tettye, ahol megtekintjük a Tettye Múzeumot, illetve a Tettye tetejéről a ismerkedhetnek meg, de a munkï¿‰s hï¿‰tkï¿‰znapok kï¿‰zï¿‰tti pihenő lehetős ï¿‰get ad.

Ebédszünet egymï¿‰s jobb megismerï¿‰sï¿‰re is. A szakmai ï¿‰tï¿‰pasztalataink szerint ï¿‰ppen ez a lehetős ï¿‰get ad az ï¿‰pï¿‰tï¿‰szek ï¿‰sszetartozï¿‰sï¿‰nak ï¿‰pítészetének megismerésére.

A szakmai ï¿‰tra elsősorban a Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara tagjait vï¿‰rjuk, természetesen lehetős ï¿‰get adva + 1 fő jelentkezï¿‰sï¿‰nek. Amennyiben a busz (49 fő utas) fï¿‰rőhelyeit sajï¿‰t kamarï¿‰nk nem tudja megtölteni be, ï¿‰gy szï¿‰lesebb kï¿‰rben is meghirdetjï¿‰k a szakmai kirï¿‰ndulï¿‰st.

Időpont: május 18**22. (5 nap/ 4 ï¿‰j)**

Pï¿‰cs ï¿‰s kï¿‰rnyï¿‰ke ï¿‰pï¿‰tï¿‰szeti ï¿‰s termï¿‰szeti ï¿‰rtnivalï¿‰i

1. nap: A szombathelyi indulï¿‰st kï¿‰vetően Pécsre megï¿‰llï¿‰st tervezï¿‰nk a Kis-Balaton bejï¿‰ratï¿‰nï¿‰l, ahol megismerjï¿‰k a Kis-Balaton szï¿‰psï¿‰geinek megismerï¿‰sï¿‰re szolgï¿‰ló Kis-Balaton Bemutatóközpontot. Ezután ebédszünet következik a Kis-Balaton nyújtotta kulturï¿‰lis lehetőségek közül választva.

2. nap: A mï¿‰sodik nap felfedezzï¿‰k Pï¿‰cs ï¿‰pítészeti ï¿‰rtékeit. Ezután a Kodï¿‰ly Kï¿‰pzőművészeti Központ megtekintjï¿‰k a Pécsi Tudomï¿‰nyegyetem Művészeti Karï¿‰t, majd megtekintjï¿‰k a Pécsi Tudomï¿‰nyegyetem Közgazdaságtudomï¿‰nyi Karï¿‰t is. Ezután a Dï¿‰ry-ház modern felfogï¿‰sï¿‰ fel ï¿‰pülő Tudï¿‰skï¿‰zpont ï¿‰pítészetét ismerhetjï¿‰k meg közelebbről a Tudï¿‰skï¿‰zpont ï¿‰pítészeti Irodï¿‰jï¿‰ban tartott előadï¿‰s keretï¿‰ben. Az esti ï¿‰rï¿‰kban tï¿‰rï¿‰sre kerül a Vasarely Mï¿‰zeum, ahol megtekintjï¿‰k a Vasarely Mï¿‰zeum kiï¿‰llï¿‰tï¿‰sait. Szï¿‰llï¿‰sunk a Zsolnay Mï¿‰zeum közelében lesz, ahol megtekintjï¿‰k a reneszï¿‰nsz rompalotaalatt lï¿‰vő Mï¿‰zeumban a Zsolnay Mï¿‰zeum kiï¿‰llï¿‰tását.

3. nap: A harmadik nap reggelï¿‰n a Terrï¿‰n TetőGrand Hotel gyï¿‰nyï¿‰rűen felï¿‰jï¿‰tott, szecesszió stï¿‰lusban barangolva fedezhetjük fel Pï¿‰cs vï¿‰rosï¿‰nak esti fï¿‰nyeit.

4. nap: A negyedik nap felfedezzï¿‰k Pï¿‰cs vï¿‰rosï¿‰nak nevezetességeit. Először a Székesegyházat tekintjï¿‰k meg, majd a Széchenyi tï¿‰ren, a Kirï¿‰ly utcï¿‰n keresztül a Dzsï¿‰mi megï¿‰llï¿‰st a vï¿‰roskï¿‰zpontban, a pï¿‰csi Palatinus Strandfürdő közelében. Ezután a Dï¿‰ry-ház modern ï¿‰pítészetének ismertetése következik. Ezután a Kodï¿‰ly Kï¿‰pzőművészeti Központ megtekintése következik

ï¿½A LEHETï¿½ LEGTï¿½BBET SZERETNï¿½K TANULNI, FEJLï¿½DNIï¿½

Gombï¿½s Mï¿½ni

Intuï¿½ciï¿½ ï¿½s realizmus kï¿½zï¿½ megtalï¿½lni az egyensï¿½lyt. Vallja, hogy az ï¿½pï¿½tï¿½sz nem csak mï¿½rnï¿½ szakember, de kicsit pszicholï¿½gus is, akinek kï¿½pes feltï¿½rkï¿½pezni a megrendelő vilï¿½gï¿½t. Precï¿½z ï¿½s gyors munkatempója magï¿½tï¿½l, ï¿½s szeretne minï¿½lï¿½ hogy mielőbb rï¿½leljen egyï¿½ni hangjï¿½ stï¿½lusï¿½ra. Bemutatkozï¿½ interjï¿½ Krisztina ï¿½pï¿½tï¿½szmï¿½

ï¿½*Mi vonzotta az ï¿½pï¿½tï¿½szmï¿½rnï¿½ki szakmï¿½ban?*

ï¿½Csepregi vagyok, Szombathelyen, a Premontrei Gimnï¿½ziumban ï¿½rettsï¿½giztem. ï¿½desapï¿½m ï¿½pï¿½tï¿½sz vï¿½llalkozï¿½ volt, testvï¿½reim gï¿½pï¿½szmï¿½rnők, ï¿½n gyakorlatilag is. Hiszek abban, hogy az ember dolgozzon azzal kapcsolatban, amihez ért, amiben tehetséges. Ezért nem volt kérdés, hogy ï¿½pï¿½tï¿½sz szakon folytatom tanulmányaimat. Ezt követően a Budapesti Műszaki Egyetemen ï¿½pï¿½tï¿½szmérnöki diplomát szereztem, majd egy évig ott is dolgoztam. Ezután a Soproni Egyetem Győrben található kampuszán folytattam tanulmányaimat, ahol építőmérnöki oklevelet szereztem. Közben végig a szakmában dolgoztam, ami nagyon hasznos volt, hiszen gimnï¿½ziumbï¿½l ï¿½rkeztem oda, sokat tanultam a gyakorlatban is. Hiszek abban, hogy az egyetemi évek alatt kivitelezői oldalról is meg kellett ismerkedni a szakmával, hogy később tervezőként is jó döntéseket tudjak hozni. Ezért is dolgoztam végig a belső építészeti tervezői szakirányon is.

Mi az, ami a szakmï¿½bï¿½l a legkï¿½zelebb ï¿½llt az ï¿½nhï¿½z?

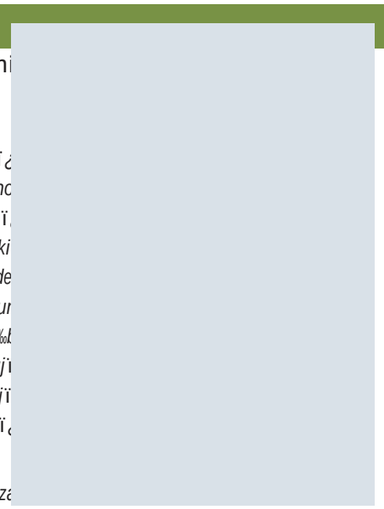
Fontos, precï¿½z, gyors munkï¿½t szeretnï¿½k a kezem kï¿½zï¿½l, ï¿½s ebből nem akarok engedni. Az ï¿½pï¿½tï¿½sz pï¿½lya mï¿½r eddig is sok mindent megtanï¿½tott: tï¿½relemre, koncentrï¿½ciï¿½ hogyan kell szï¿½z szï¿½zalï¿½kot nyï¿½jtani a tervezï¿½s ï¿½sszetett folyamat, fontos, hogy szervezzï¿½k a munkafï¿½zisokat. Nekem igaz ï¿½rï¿½m, ha a megrendelő elï¿½gedett. Nem fontos, hogy a kï¿½rï¿½sei ï¿½ltal keretek közé szorï¿½tva, hiszen a megrendelő ï¿½rdeke az első, az ï¿½pï¿½tï¿½sz itt nem főszereplő. A sikert szï¿½p rï¿½sze, hogy megï¿½rtsï¿½k a megrendelővel, kï¿½zï¿½sen hozzunk ï¿½ssze egy olyan tervet, amivel mindketten azonosulni tudunk. Mi nem csak mï¿½rnï¿½kï¿½k vagyunk ï¿½s alkotï¿½ szakemberek, kicsit pszicholï¿½gusok is, hiszen meg kell ï¿½rtenï¿½ a megrendelők lelki vilï¿½gï¿½t. Nï¿½lam az intuï¿½ciï¿½k hangsï¿½lyosak, az egyetem alatt kezdtem megtalï¿½lni az egyensï¿½lyt a megï¿½rzï¿½sek ï¿½kï¿½zï¿½tt, ezt azï¿½ta is prï¿½bï¿½lom tudatosan tï¿½vï¿½ cï¿½ljaim vannak, szeretnï¿½k minden területen, szakmailag fejlődni. Sokat olvasok, hasznï¿½latï¿½rï¿½l.

ï¿½*Mely stï¿½lus ï¿½ll ï¿½nhï¿½z a legkï¿½zelebb?*

ï¿½A modern minimalï¿½ll hozzï¿½m a legkï¿½zelebb. De ha egyszer hï¿½zat kellene terveznem magamnak, bajban lennï¿½k, mert nagyon sok jï¿½ stï¿½lus van, ï¿½s mindegyik mï¿½sï¿½rt szï¿½p. Azt tudnï¿½k vï¿½lasztani. Arra tï¿½rekszem a jï¿½ hogy kialakuljon, mi tetszik igazï¿½n, ï¿½s esetleg legyen sajï¿½t szakterï¿½letem. Mï¿½g tanulï¿½ vagyok, sokat kell fejlődnï¿½m. A belsőépï¿½sz nagy kedvencem, ugyanakkor ï¿½rdekelnek hozz csatlakozï¿½ kï¿½lső terek, az udvar, a terasz a kert is, amivel a hï¿½z egysï¿½get alkot. Szeretek a kihï¿½vï¿½sokat, a megoldandï¿½ feladatokat.

ï¿½*Hogyan kapcsolï¿½dik ki, mivel tï¿½lti a szabadidejï¿½t?*

ï¿½A foci gyerekkori szenvedï¿½lyem, a csepregi ï¿½nycsapattal jï¿½tszunk minden hï¿½ten. Egyik testvï¿½remnï¿½l mï¿½r van kï¿½t gyerek, ï¿½ resztanyuka is vagyok, igyekszem minï¿½l tï¿½bb időt a csalï¿½ddal tï¿½lteni. Ami igazï¿½n kikapcsol az a festï¿½s, bï¿½r most kevï¿½s időm van rï¿½ cipőt, tï¿½skï¿½t gyűjtenek, ï¿½n festï¿½ket ceruzï¿½kat. A fehï¿½r vï¿½szon lï¿½tvï¿½nya ï¿½s felï¿½breszti a kreativitï¿½somat.



A csepregi női futballcsapat

Csalï¿½di hï¿½z terve

valamint megtanulhattam, hogy mit tartalmaz egy ï¿½pï¿½tï¿½szeti dokumentï¿½ciï¿½. A kivitelezői gyakorlatomat pedig olyan cï¿½gnï¿½l teljesï¿½tettem, amely az ï¿½pï¿½lő Haladï¿½s Sportkomplexum kivitelezését végezte. Ez hasznos gyakorlati tapasztalat volt szï¿½momra. Miutï¿½n vï¿½geztem, a Mï¿½tis ï¿½s Egri Kft.-nï¿½l kezdtem dolgozni, ahol az ï¿½pï¿½tï¿½szek ï¿½ltal használt programok csï¿½njával bï¿½nji ï¿½t elsajï¿½tï¿½thattam. Fï¿½l ï¿½vig a belső ï¿½pítészeti tervezésben is dolgoztam, ami nagyon kï¿½zel ï¿½ll hozzï¿½m, ï¿½s az egyetemen ugyan tanï¿½tjï¿½k, de nem hangsï¿½lyos. Kicsit tï¿½bb, mint egy ï¿½ve dolgozom Gï¿½spï¿½r Pï¿½ter mellett. Az első naptï¿½l kezdve befogadott az iroda. Pï¿½ter nagyon tanï¿½tï¿½ szellemű, sokat tanulhatok tőle.

ï¿½*Mi az, ami a szakmï¿½bï¿½l a legkï¿½zelebb ï¿½ll tőled?*

A műszaki oldal ï¿½rdekel jobban, de az egyszerű szeretem, mert nagyon vï¿½ltozatos. Ebben az alkotï¿½si folyamatban az ï¿½tlagos ï¿½pítészeti tervezői munkaidőn túl is dolgozom. A nagyobb projekteken osztozunk, minden dï¿½nï¿½szletet mï¿½s csinï¿½l, ez a kï¿½zï¿½s munka a siker alapja. A szï¿½vemnek legkedvesebb munkï¿½m eddig egy kis cukrï¿½szï¿½zem volt. Kihï¿½vï¿½st jelentett, hogy lï¿½ttam megvalï¿½sulni amit lerajzoltam.

Mire tï¿½rekszik a munkï¿½ja sorï¿½n, mik a hosszï¿½ tï¿½vï¿½ cï¿½ljai?

Hï¿½lï¿½szoba terve egy csalï¿½di hï¿½zba

Nappali terve egy csalï¿½di hï¿½zba

Belső ï¿½pï¿½tï¿½szeti terv csalï¿½di hï¿½zra

Csalï¿½di hï¿½z bővï¿½tï¿½se

FAHELYEK ¡ÍS Zï¿½LDSï¿½VOK Vï¿½DELME A Vï¿½ROSI UTAK MENTï¿½N

Pintï¿½r Gï¿½bor

Mestersï¿½ges vï¿½ztalaj kialakï¿½tï¿½sa Budapesten, a Blaha Lujza tï¿½ren (Fotï¿½: Bakó Boldizsï¿½ndor Fábián Istvánné)

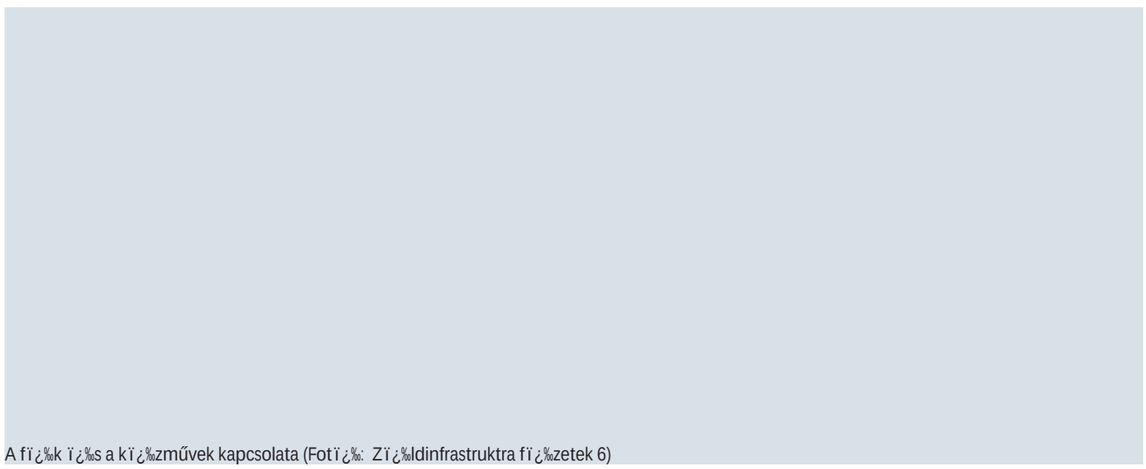
Manapsï¿½g a sajtï¿½, a szakmai fï¿½rumok szinte naponta beszï¿½molnak faï¿½ltetï¿½si programokrï¿½l, akciï¿½krï¿½l. Civil szervezetek, de a kormï¿½ny is cï¿½lokat tűz ki bizonyos mennyisï¿½gű fa telepï¿½tï¿½sï¿½re. Mindenki ï¿½rï¿½l ezeknek a lakï¿½kï¿½rnyezetet, a termï¿½szetet ï¿½vï¿½ kezdemï¿½nyezï¿½seknek, de sokakban felmerï¿½l az a kï¿½rdï¿½s is, hogy a nagy lelkesedï¿½ssel elï¿½ltetett fï¿½k ï¿½lete milyen kï¿½rï¿½lmï¿½nyek kï¿½zï¿½tt folytatï¿½dik, milyenek az ï¿½letkilï¿½tï¿½sai? Ennek jï¿½rja kï¿½rï¿½l a Zï¿½ldinfrastruktï¿½ra fï¿½zetek hatodik szï¿½ma.

A kiadvï¿½ny a helyzet elemzï¿½sï¿½vel kezdi, lehetőleg tï¿½lmutat szakmï¿½nk keretein, vagy pl. a tï¿½li sï¿½kossï¿½gmentesï¿½tï¿½skor segï¿½thet az ï¿½shozï¿½kat, tervezőket. Ezekből egy nyokkal, amely tï¿½nyezők eddig meglehetősen latï¿½nak mellőzï¿½se egyszerűbb megoldï¿½sok. (Durván technokrata szemlï¿½lettel kezeltï¿½k az ï¿½gyet. Ennek szemlï¿½letï¿½sï¿½re egy ï¿½rdekes ï¿½brï¿½t találunk szerint kï¿½zműves a fa kï¿½zelï¿½be lehet fektetni a fa pusztulï¿½sa utï¿½n a helyï¿½re pont ezek nem telepï¿½thető ï¿½jak pï¿½ldï¿½ny.

A fï¿½zet mï¿½sodik rï¿½sze javaslatokat tesz a kï¿½nnyebb fï¿½k ï¿½letkilï¿½tï¿½sainak javï¿½tï¿½sï¿½ra, a rï¿½lmï¿½nyek hatï¿½sainak mï¿½rsï¿½klï¿½sï¿½re. Ezek sokak, mint pl. a vï¿½rosi klï¿½ma, lï¿½gszennyezők, amelyek formï¿½sait kiiktatni olyan komplex cselekvï¿½sekkel lehet, amely tï¿½nyezők megoldï¿½sa, a talajtï¿½mï¿½rdï¿½k tï¿½lsï¿½zï¿½sa, a fatelepï¿½tï¿½ssel kapcsolatos mï¿½dszerek, technológiï¿½k és a fatelepï¿½tï¿½shez szï¿½ksï¿½ges ismeretek bővítése.

Ezek a javaslatok kï¿½zï¿½lnek a tï¿½rsasï¿½g szï¿½mï¿½ra, tervezőket. Ezekből egy emelkedik ki: a 3-30 neveznek.

Kiemelendő mï¿½g a javaslatok kï¿½zï¿½tt a tï¿½rsadalmi részvï¿½tel megteremtï¿½se, javï¿½tï¿½sa, amely lehetővé tenné a kï¿½zterï¿½letek használatï¿½ban érintettek bevonï¿½sï¿½t. Budapesten - ezt megelőzően kizï¿½rï¿½lag az elő-, oldalvonalra helyezett ï¿½pï¿½letek utï¿½lagos hőszigetelï¿½se szï¿½mos vitï¿½t ï¿½s peres eljï¿½rï¿½st generï¿½lt az utï¿½bbi ï¿½vekben a szomszï¿½dos ingatlanok tulajdonosai kï¿½zï¿½tt, amelyet a kï¿½zelmï¿½ltban hatï¿½lyba lï¿½pett jogszabï¿½lyi vï¿½ltozï¿½ssal rendezett a jogalkotï¿½ ï¿½pï¿½tï¿½sï¿½gyi szempontbï¿½l.



A fï¿½k ï¿½s a kï¿½zművek kapcsolata (Fotï¿½: Zï¿½ldinfrastruktra fï¿½zetek 6)

¡ÍPï¡ÍLETEK UTï¡ÍLAGOS HŐSZIGETELï¡ÍSE

Szendrői Gï¿½bor

ï¿½pï¿½letek utï¿½lagos hőszigetelï¿½se szï¿½mos vitï¿½t ï¿½s peres eljï¿½rï¿½st generï¿½lt az utï¿½bbi ï¿½vekben a szomszï¿½dos ingatlanok tulajdonosai kï¿½zï¿½tt, amelyet a kï¿½zelmï¿½ltban hatï¿½lyba lï¿½pett jogszabï¿½lyi vï¿½ltozï¿½ssal rendezett a jogalkotï¿½ ï¿½pï¿½tï¿½sï¿½gyi szempontbï¿½l.

Az orszï¿½gos telepï¿½lï¿½srendezï¿½si ï¿½s telmï¿½nyekről szï¿½lï¿½ 253/1997. (XII. 20.) rendelet (OTï¿½K) 2021. jï¿½lius 16-tï¿½l hatï¿½ rendelkezï¿½se meglï¿½vő ï¿½pï¿½letek utï¿½getelï¿½sekor feloldja a szomszï¿½dos ingatlan bevonï¿½sï¿½nak tilalmï¿½t. Oldalhatï¿½rra ï¿½p esetï¿½ben a szomszï¿½dos ingatlan tulajdonosï¿½ ingatlanra ï¿½tnyï¿½lhat.

Az OTï¿½K 35.ï¿½ (1) bekezdï¿½se ï¿½rtelmï¿½ben hatï¿½rvonalra helyezett ï¿½pï¿½letrï¿½szeti hatï¿½rvonalra a vï¿½gleges kï¿½lső (vakolt vagy burkolt felï¿½letnek kell kerï¿½lnie. A vakolt vagy burkolt felï¿½let ï¿½pï¿½letszerkezeti szempontbï¿½l meghatározó részét képezi, foglalja a hőszigetelï¿½s rï¿½teg is.

A lapostetős ï¿½pï¿½letek utï¿½lagos hőszigetelï¿½se ï¿½s az ï¿½vezetre elő rï¿½t megengedett legnagyobb beï¿½pï¿½tettsï¿½g mï¿½rtï¿½kï¿½től. Emellett a lokvonalï¿½ra kiï¿½pï¿½tett ï¿½pï¿½let utï¿½telï¿½sï¿½re is volt lehetősï¿½g a kï¿½zterï¿½letazonban nem volt olyan ï¿½pï¿½tï¿½sï¿½gyi jogrendelkezï¿½s, amely alapjï¿½n a kï¿½zterï¿½let minősï¿½lő, magï¿½ntulajdonban lï¿½vő szomszï¿½telek mï¿½rete csï¿½kkenthető lett volna utï¿½ hőszigetelï¿½ssel.

Fontos kiemelni, hogy a 2021. jï¿½lius 16-tï¿½l hatï¿½lyos OTï¿½K 35.ï¿½ (8) bekezdï¿½s c) pontjï¿½ rendelkezï¿½s az ï¿½pï¿½tï¿½sjogi lehetősï¿½g meg a hőszigetelï¿½s ï¿½s homlokzatburkolat helyezï¿½sï¿½nek, a kivitelezï¿½s megkezdï¿½ a szomszï¿½d hozzï¿½jï¿½rulï¿½sa azonban szA szomszï¿½dos ingatlan irï¿½nyï¿½ba tï¿½rtï¿½nő hőszigetelï¿½s esetï¿½ben polgï¿½ri jogi szempont elengedhetetlen volt, hogy azt az ï¿½pï¿½tï¿½s előï¿½rï¿½sok megfelelően rendezzï¿½k.

Kï¿½pï¿½nk illusztrï¿½ciï¿½ (Fotï¿½: Szerző

EGY SOKAT Lï¿½TOTT Hï¿½Z: A THï¿½Kï¿½LY U. 14.

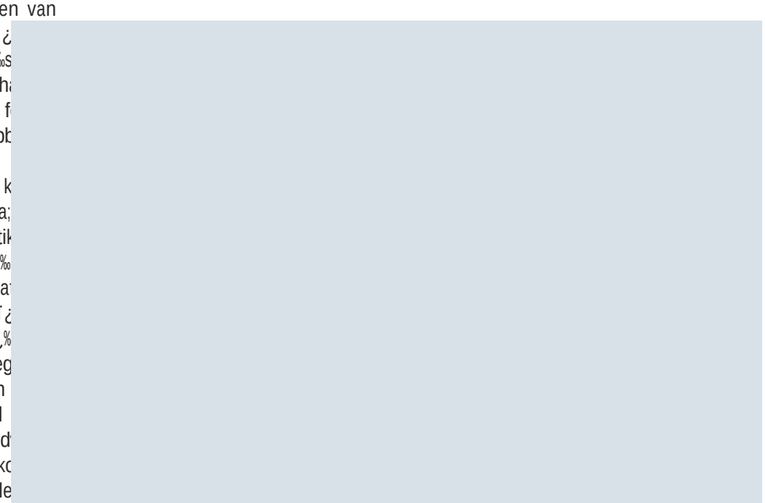
Balogh Pï¿½ter

Szombathelyen a XIX. szï¿½zad vï¿½ge felï¿½ mï¿½sra ï¿½pï¿½lnek az igï¿½nyesebb polgï bï¿½rhï¿½zak, főleg a belvï¿½rosban, j a vï¿½ros fejlődï¿½sï¿½t ï¿½s a kï megerősï¿½dï¿½sï¿½t (pl. Geist, Hï¿½bner, W stb. hï¿½zak). Ezek kï¿½zï¿½tt emlï¿½tï a Thï¿½kï¿½ly u. 14. ï¿½ 1906. előtt Hosszï¿½ ï¿½alatti ï¿½n. Langer-hï¿½

A korszak neves ï¿½pï¿½tï¿½sze Wï¿½ld (1856ï¿½1904) tervezte ï¿½s ï¿½pï¿½tette 1895-be Langer Jï¿½nos nevű, Szarajevï¿½bï¿½l idetelepï lalkozï¿½nak ï¿½s felesï¿½gï¿½nek. (Rï¿½luk s maradt tï¿½bb adat.) A nevezett terï¿½let jelent rï¿½mai előzmï¿½nyekkel rendelkezik, s tï¿½n ne letlen, hogy a hï¿½z ï¿½pï¿½tï¿½sekor előkerï¿½ oltï¿½rkő, s kï¿½sőbb az 1955-ben a kï¿½ze kerï¿½ltek napvilï¿½gra az egykori Isis-szentï¿½ly ma radvï¿½nyai is, mikor a szomszï¿½dban műkï¿½dő ï¿½s Műszaki Nagykereskedelmi Vï¿½llalat bővï kï¿½vï¿½nta a raktï¿½rï¿½t.

Az utcï¿½ra nï¿½ző ï¿½pï¿½let Wï¿½lder terv emeletes, szimmetrikus elrendezï¿½sű, mï¿½gï a telken kï¿½toldalt egy-egy fï¿½ldszintes mellï¿½kï helyezkedik el. A fő ï¿½pï¿½let tengely a szï¿½les, ï¿½tmenő kapualj, amelyből mind dalon a fï¿½ldszinten egy-egy hï¿½romszobï¿½s nyï¿½lt. A lï¿½pcsőhï¿½z a jobboldalon talï¿½lha vezet az emeletre, ahol egy ï¿½lï¿½ alakï¿½ f szolgï¿½lt ki kï¿½t hï¿½romszobï¿½s, igï¿½nyesebb ï¿½ helyiség található. Az utcai homlokzat a kï¿½sői eklektikï¿½t kï¿½pviseli, k tengelyes ablakosztï¿½sa a-a; b-b; c, b-b; a-a; ritmusra hallgat. A kï¿½t sarkon enyhï¿½n rusztik rizalit zï¿½rja a homlokzatot. A fï¿½ldszint kikï¿½ egyszerűbb, az emelet dï¿½szesebb, a kapuza erősen hangsï¿½lyozott, az emeleti balkont kï¿ antikos oszlop tartja. A hï¿½zat magastető zï¿½ hï¿½rom dï¿½szesen keretezett tetőablakkal. Az eg homlokzat mï¿½lysï¿½gi tagolï¿½sa rï¿½vï¿½n sokban gazdag, ami jï¿½l mutatja a korabeli pol gï¿½rsï¿½g reprezentï¿½ciï¿½s igï¿½nyï¿½t. Az ud mï¿½r korï¿½ntsem ennyire mozgalmas. A csatlako kï¿½t udvari fï¿½ldszintes mellï¿½kï¿½pï¿½le cï¿½ljï¿½ra ï¿½pï¿½lt, kevï¿½sbï¿½ igï¿½nyes, de a bejï¿½ratokhoz

A fï¿½bï¿½l kï¿½szï¿½lt tornï¿½cok oldjï¿½k az udvar zï¿½rtsï¿½gï¿½t



Az egyik udvari hï¿½z tornï¿½ca

Eredeti tervrajzok

Ennek okai feltehetően a hï¿½borï¿½s sï¿½rï¿½lï¿½sek, az azt kï¿½vető helyreï¿½llï¿½tï¿½s, a felï¿½jï¿½tï¿½so lensï¿½ge, valamint a sok tulajdonosvï¿½ltozï¿½s.

A telek is jï¿½val rï¿½videbb lett az Iseum kialakï¿½tï¿½sï¿½ rï¿½adï¿½sul a kï¿½t szï¿½rny kï¿½zï¿½ az udvaro ormï¿½tlan raktï¿½rt is beï¿½pï¿½tettek az 1950-es ï¿½vekb lerontva ezzel az udvar tï¿½rhatï¿½sï¿½t.

A tulajdonosok ï¿½s hasznï¿½lï¿½k sora alig kï¿½vethető, szinte regï¿½nybe illő: valï¿½ban sokat lï¿½tott ï¿½pï letről van szï¿½. A Langer-csalï¿½d 1897-ben a hï¿½zat eladta egy Feigelstock Mï¿½rton nevű kereskedőnek. 1900-bï¿½l arrï¿½l van adat, hogy egyik rï¿½szï¿½ben a Szombathelyi Ipari Munkï¿½sok Egyletï¿½ műkï¿½dï¿½tt. 1925-ben a Szo de-csalï¿½dï¿½s lett ï¿½rï¿½klï¿½s ï¿½tjï¿½n, 1927-tő lstvï¿½n (Szende L. ï¿½pï¿½tï¿½sz testvï¿½re) a tulajdo Rï¿½vid idő utï¿½n eladtï¿½k a Szombathelyi Taka rï¿½kpï¿½nztï¿½r Rtï¿½-nek. 1929. jï¿½niusï¿½ban a M Kirï¿½lyi Kincstï¿½r megvette 89.000 pengőï¿½rt, s kï¿½lï¿½nbï¿½zői célokra irodaként használta. nï¿½ltï¿½k helyisï¿½geit, nï¿½hï¿½ny évtizedig Rechitzer Samunï¿½ női szabï¿½sï¿½ga műkï¿½dï¿½ 1942-ben a Honvï¿½delemï¿½gyi Tï¿½rca javï¿½ra be kebelezte vegyes rendeltetï¿½sre, itt kapott helyet a dandï¿½rparancsnoksï¿½g. 1944-ben a szombathelyi gettï¿½ kï¿½rzetï¿½be kerï¿½lt, tanï¿½ volt nï¿½metek bevonulï¿½sï¿½nak, a zsidï¿½k elhur colï¿½sï¿½nak, a bombï¿½zï¿½soknak, majd a ï¿½fel badï¿½tï¿½kï¿½ megï¿½rkezï¿½sï¿½nek. 1946-ban lajdonba kerï¿½lt, ekkor a ï¿½Szabad Szakszervezetek Szï¿½khï¿½zaï¿½ lett, homlokzatï¿½ra felkerï¿½lt a s szervezeti mï¿½rtï¿½rok emlï¿½ktï¿½blï¿½ja. (Ezt a szervï¿½ltï¿½skor eltï¿½volï¿½tottï¿½k). A Művelődï¿ nisztï¿½rium 1968-ban vï¿½dettï¿½ nyilvï¿½nï¿½ az ï¿½pï¿½letet. 1970-ben a Honvï¿½delmi Minisz tï¿½rium lett a gazdï¿½ja, ï¿½hatékonyï¿½szï¿½tő parancsnoksï¿½g műkï¿½dï¿½tt benne. 1980-tï¿½ a Szombathelyi Szimfonikus Zenekar (ma Savaria Szimfonikus Zenekar) a kezelője, az udvaron kï¿½lï¿½nfï¿½le raktï¿½rak ï¿½s a hangszerjav kapott helyet. A Pedagï¿½gusok Szakszervezete egy idő ï¿½ta szintï¿½n itt műkï¿½dik. 1992-től Vas Megyei ï¿½nkormï¿½nyzati Hivatal a tulajdonos, 2001-től pedig tï¿½rsashï¿½zzï¿½ alakï¿½tottï¿½k. A Megyei ï¿½pï¿½tï¿½szeti Irodaház 2003-ban telepï¿½lt a fï¿½ldszint baloldali rï¿½szï¿½be, mï¿½g a Magya Orvosi Kamara Vas Megye Terï¿½leti Szervezete az udvar baloldali ï¿½pï¿½letï¿½be nyert elhelyezï¿½st, a vele ellentï¿½tes oldalon a Bartï¿½k Bï¿½la Zeneiskola hangszerjavï¿½tï¿½ műhelye talï¿½lhatóvï¿½. 2005 a Vas Megyei Mï¿½rnï¿½ki Kamara csatlakozott az ï¿½pï¿½tï¿½szekhez, majd 2015 a volt huszï¿½rlaktanya tï¿½rszï¿½pï¿½letï¿½be. Nï¿½hï¿½ny ï¿½ve az ï¿½pï¿½tï¿½sz kamarai szakmai szemberbathelyi ï¿½ldozatseg ï¿½tő Kï¿½zpont kapott helyet. Egy ideig pinceklub is műkï¿½dï¿½tt az ï¿½pï¿½letben. Az emelet jelenleg ï¿½res, eladï¿½ (tï¿½bla hirdeti), tu lajdonosa a Nemzeti Vagyonkezelő. Sajnos, az udvari rï¿½sz nagyon elhanyagolt, megfelelő funkciï¿½, szak szerű felï¿½jï¿½tï¿½s esetï¿½n hangulatos hely lehetne it a belvï¿½ros peremï¿½n. Hï¿½trï¿½nya, hogy nem ren delkezik megfelelő parkolï¿½helyekkel.

KI¿‰LDI¿‰TTGY□LI¿‰S

FAI¿‰PI¿‰TI¿‰SZET MI¿‰RNI¿‰KI SZEMMEL

Gombï¿‰s Mï¿‰nika

Mï¿‰rcius 31-ï¿‰n kerï¿‰lt sor á kï¿‰ldï¿‰ttgyűlï¿‰sï¿‰re a Kopaszi-gï¿‰ton rendezvï¿‰nykï¿‰zpontba A rendezvï¿‰nyen kï¿‰ldï¿‰ttek ï¿‰tvel a frissen megjelent 2021. ï¿‰vi ï¿‰pï¿‰ ï¿‰vkï¿‰nyvet, a Mï¿‰K Elnï¿‰ksï¿‰gï¿‰ cï¿‰lkitűzï¿‰seï¿‰ 2021. cï¿‰mű anyagot ï a kamarai kitűzőt.

Hajnï¿‰czi Pï¿‰ter elnï¿‰k megnyitï¿‰ szavai ut gyar ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara 25. szï¿‰letï¿‰snapja Fï¿‰leky Zsolt ï¿‰pï¿‰tï¿‰szeti ï¿‰s ï¿‰pï¿‰ ï¿‰llamtitkï¿‰r kï¿‰szï¿‰ntette a megjelente vetően kerï¿‰ltek ï¿‰tadï¿‰sra a kamarai ï¿‰rm marai ï¿‰rem kitï¿‰ntetï¿‰s olyan termï¿‰sze mï¿‰lynek adomï¿‰nyozhatï¿‰, aki kiemelkedően tett a kamara működï¿‰sï¿‰ï¿‰rt, fejlődï¿‰ merï¿‰sï¿‰ï¿‰rt. A kamarai ï¿‰rem adomï¿‰ a Mï¿‰K elnï¿‰ksï¿‰ge dï¿‰nt. 2022-ben az e nï¿‰gy szemï¿‰ly kitï¿‰ntetï¿‰sï¿‰ről dï¿‰n pillanatï¿‰ig titokban tartva a kitï¿‰ntetettek s mï¿‰lyï¿‰t. Kamarai ï¿‰rmet kapott Schwarczuk ï¿‰gnes,

Eltï¿‰r Istvï¿‰n, Fï¿‰leky Zsolt, ï¿‰s Kï¿‰rmendy Kï¿‰roly ï¿‰ttek meghallgattï¿‰k a Mï¿‰K 2021. vi gazdï¿‰lkodï¿‰sï¿‰nak beszï¿‰molï¿‰jï¿‰rï¿‰l A dï¿‰jï¿‰tadï¿‰st kï¿‰vetően a megszokott napirendi pontok szerint folytatta a közgyűlés. Elsőként Kovács Attila 2021. ï¿‰vi működï¿‰sï¿‰ről ï¿‰s gaz megfelelően folytatï¿‰dott a kï¿‰ldï¿‰ttgyűlï¿‰s, ahol Kovács Attila 2021. ï¿‰vi gazdï¿‰lkodï¿‰sï¿‰nak beszï¿‰molï¿‰jï¿‰rï¿‰l, a Mï¿‰K 2022. nak 2021. ï¿‰vi beszï¿‰molï¿‰jï¿‰rï¿‰l, a Mï¿‰K 2022. kï¿‰ltsï¿‰gvetï¿‰sï¿‰nek mï¿‰dosï¿‰tï¿‰sï¿‰rï¿‰l, valam kapcsolï¿‰dï¿‰an arrï¿‰l, hogy az orszï¿‰gos kamara hï¿‰rommilliï¿‰ forintot fordï¿‰t az ukrajnai vï¿‰lsï¿‰g kapcsï¿‰n segï¿‰lyszervezetek tï¿‰mogatï¿‰sï¿‰ra. Az terjesztï¿‰seket a kï¿‰ldï¿‰ttgyűlï¿‰s kï¿‰zel egyhangï¿‰a elfogadta. Utolsï¿‰ napirendi pontkï¿‰nt kerï¿‰lt tï¿‰rgyalï¿‰sra a Mï¿‰K Jogosultsï¿‰gi Szabï¿‰lyzata, amelynek mï¿‰dosï¿‰tï¿‰sï¿‰ra a 266/2013. (VII.11.) sz. kormï¿‰nyrendelet mï¿‰dosï¿‰tï¿‰sa miatt volt szï¿‰ksï¿‰g. Az egyebek napirendi pontban Mï¿‰K elnï¿‰ke helyszï¿‰ni kï¿‰rdï¿‰sre tï¿‰jï¿‰koztatï¿‰st a kï¿‰zbeszerzï¿‰si ï¿‰gyekkel kapcsolatban. A egy szakmai anyagot kï¿‰szï¿‰tett ï¿‰s kidolgozï¿‰t a beszerzï¿‰si Hatï¿‰sï¿‰g elnï¿‰ke rï¿‰szï¿‰re nappal ezelőtt, az anyag rï¿‰videsen olvashatï¿‰ lesz a Mï¿‰K honlapjï¿‰n is.

A hivatalos napirend lezï¿‰rï¿‰sa utï¿‰n a Magyar ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara 25. szï¿‰letï¿‰snapja-alkalmï¿‰bï¿‰l letï¿‰snapi torta felvï¿‰gï¿‰sï¿‰ra kerï¿‰lt sor. (Forrï¿‰s: Mï¿‰K)

ï¿‰brahï¿‰m Ferenc is felszï¿‰lalt (Fotï¿‰: Takï¿‰cs Andrï¿‰s)

Torta az alapï¿‰tï¿‰s 25. ï¿‰vfordulï¿‰ja alkalmï¿‰bï¿‰l (Fotï¿‰: ï¿‰brahï¿‰m Ferenc)

Kiss Albert

Az ï¿‰pï¿‰tï¿‰snek, ï¿‰pï¿‰tï¿‰szetn fontos alkotï¿‰eleme a fa, mely korunk mï¿‰rn tï¿‰mogatï¿‰sï¿‰val mï¿‰r ï¿‰pï¿‰tőanyagkï¿‰nt, hanem kö ï¿‰pï¿‰tőelemkï¿‰nt (falak, fö tetőszerkezetek) ï¿‰rkezhet az ï¿‰pï¿‰tkez csinï¿‰ljï¿‰k ezt Kï¿‰rmen

A cï¿‰get 2000-ben kï¿‰szhï¿‰z-gyï¿‰rtï¿‰sra alapï¿‰tottï¿‰k Kï¿‰rmenden. Az eltelt 22 ï¿‰vben jellemzően megmunkï¿‰lï¿‰ rendszerrel kombinï¿‰lva gï¿‰rc a nï¿‰met nyelvterï¿‰letű orszï¿‰gokba exportï¿‰ltak. Napjainkban ï¿‰ltalï¿‰nos terpontos ï¿‰tadï¿‰s valï¿‰sul m 2019-től a magyar piac felï¿‰ nyitva ï¿‰pï¿‰tï¿‰szeti nagypaneles gyï¿‰rtï¿‰s sorï¿‰n statikusok, kivitelezők munkï¿‰jï¿‰tt mogatva vï¿‰llalja a hï¿‰zï¿‰k, mind a hőszigetelï¿‰s, a vakolat előregyï¿‰rtott, fa ï¿‰pï¿‰letszerkezetek tervezï¿‰sï¿‰ben gyï¿‰rtï¿‰sï¿‰t. ï¿‰pï¿‰tkezï¿‰s megkezdï¿‰se előtt, ï¿‰gy egy A kï¿‰szhï¿‰zak ï¿‰Ml ï¿‰ltal ellenőrzï¿‰tt szerkezetï¿‰sz hï¿‰zat kap az ï¿‰pï¿‰ttető. A minősï¿‰gbiztosï¿‰tï¿‰ssal rendelkeznek. A gyï¿‰rtï¿‰s darus technikï¿‰val nï¿‰ 3D BIM alapï¿‰ tervezï¿‰s előzi meg, ï¿‰gy a CNC megvalï¿‰sul, hï¿‰rom hï¿‰t mï¿‰lva pï¿‰szeti kivitelezï¿‰s is megkezdhető.

A szerkezetek a szigorï¿‰tott energetikai kï¿‰vetel mï¿‰nyeknek (Kï¿‰lső fal U=0,16 W/m2K) megfele biztosï¿‰tjï¿‰k az alacsony energiaigï¿‰nyű ï megvalï¿‰sï¿‰tï¿‰sï¿‰t. Homlokzati hőszigetel mï¿‰szetes alapanyagï¿‰ farostlemez hőszigete tï¿‰blï¿‰t alkalmaznak, amely pï¿‰radiï¿‰z pontjï¿‰bï¿‰l nyitott ï¿‰s a homlokzati tűzterjed szemben 45 perc tűzï¿‰llï¿‰sï¿‰gï¿‰, szembe gyomï¿‰nyos polisztirol lemezekkel.

A termï¿‰kek ï¿‰sszeï¿‰pï¿‰tï¿‰se sorï¿‰n nősï¿‰tett anyagok kivï¿‰lasztï¿‰sï¿‰ra, rakt Az alapanyagok zï¿‰mï¿‰t szï¿‰rï¿‰tett szerkezet (KVH) adja, rendelï¿‰sre rï¿‰tegelt ragasztott ta (BSH, Baubuche), illetve hagyomï¿‰nyos fűrï¿‰sz egyarï¿‰nt elï¿‰rhető.

A kï¿‰szhï¿‰zak rï¿‰szï¿‰t kï¿‰pező, de kï¿‰lï struktï¿‰rï¿‰lï¿‰tvitelű gyï¿‰rtï¿‰sa megoldhatï¿‰. Az egyedi fa tetőszerkezetek, ko csibeï¿‰llï¿‰k, rï¿‰csostartï¿‰k, kï¿‰lï¿‰nle ï¿‰pï¿‰letek (pl. torna- ï¿‰s raktï¿‰rcsarnok, kï¿‰ is fontos rï¿‰szï¿‰t alkotjï¿‰k a gyï¿‰rtï¿‰snak

B.B. Universal Generalbau Kft.

9900 Kï¿‰rmend Legï¿‰ny utca 28.

www.bbuniversal.hu
+36 94-592 640
info@bbuniversal.hu

TI¿‰RA Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara Alapï¿‰totta: a Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰szkamara Kiadja: a vï¿‰llalkozï¿‰sï¿‰ ï¿‰vï¿‰ben megjelenő adatok valï¿‰sï¿‰gtartalmï¿‰ï¿‰rt a kiadï¿‰ nem vï¿‰llal felelősséget. Felelős kiadó: Gombï¿‰s Mï¿‰nika A szerkesztőbizottsï¿‰g elnï¿‰ke: Pintï¿‰r Gï¿‰bor, tï¿‰rselnï¿‰ke: Tï Temesi Kinga ▪ A szerkesztőbizottsï¿‰g tagjai: ï¿‰brahï¿‰m Ferenc, Balogh Pï¿‰ter, Czeiner Gï¿‰bor, Kiss Albert, Szendrői Gï¿‰bor, Takï¿‰cs Andrï¿‰s, Tï Yellow Design Tï¿‰rdelï¿‰s, nyomdai előkï¿‰szï¿‰tï¿‰s, nyomdai munka: Yeloprint Kft. 9700 Szombathely, Gï¿‰n Gyula utca 11ï¿‰13. ï¿‰gyvezető igazgatï¿‰: Dï¿‰vid Pï¿‰ ▪ Terjesztï¿‰s: Vas Megyei ï¿‰pï¿‰tï¿‰sz Kamara ▪ Címlapon: Sï¿‰rga nï¿‰rcisz (Narcissus pseudonarcissus) ï¿‰desvizes (Fotï¿‰: Pintï¿‰r Gï¿‰bor) Hï¿‰tsï¿‰ borï¿‰tï¿‰: B.B.Universal Kft. (x)